

Il riconoscimento

Al maestro Pappano il premio "Via Vittoria"

GIOVANNI D'ALÒ

VA AD Antonio Pappano, direttore musicale dell'Accademia di Santa Cecilia, il premio "Via Vittoria" per personalità legate a Roma che si sono distinte nell'ambito musicale. Tra i premiati degli anni scorsi Piovani, Ughi, Trovajoli, Morricone, Bacalov e Cagli.

SEGUE A PAGINA XV

Musica, a Pappano il premio Via Vittoria

(segue dalla prima di cronaca)

GIOVANNI D'ALÒ

A CONSEGNARE il premio, martedì nella sala Accademia del Conservatorio, sarà Gianni Letta. In quell'occasione, il direttore angloitaliano premierà i due migliori diplomati del Conservatorio e dell'Accademia di Santa Cecilia: il sassofonista Claudio Jr. De Rosa e la pianista Ilaria Loatelli, con una borsa di studio di 3 mila euro.

«Credo molto nel fatto che i giovani debbano crescere con la musica — afferma Pappano — A mio avviso la musica andrebbe insegnata fin da bambini, e nei corsi di studi dei conservatori, accanto a Bach, Beethoven e Mozart, bisognerebbe far conoscere ai ragazzi musicisti come i Beatles, Mina, i Rolling

Stones e tanti altri che comunque fanno la storia della musica».

Soddisfatta anche la presidente dell'Associazione Via Vittoria, Maria Grazia Virzi: «Con il nostro premio ci siamo proposti di scoprire giovani artisticamente validi e seguirli nella loro crescita culturale ed artistica, e se guardo al percorso di alcuni ragazzi che abbiamo premiato negli anni scorsi posso dire che l'obiettivo è centrato». Il premio è riuscito anche a ricongiungere il Conservatorio e l'Accademia di Santa Cecilia, entrambi coinvolti nell'organizzazione, ricreando «un parallelismo che appartiene a un passato glorioso», ricorda il sovrintendente Bruno Cagli. Cui fa eco il nuovo direttore del conservatorio, Alfredo

Santoloci: «Con la mia direzione si sta avviando un nuovo rapporto con l'Accademia, c'è la volontà di lavorare su progetti comuni presto seguiranno altre collaborazioni».