

Con il patrocinio



 ROMA CAPITALE


1861 > 2011 >>
150° anniversario Unità d'Italia

VI edizione

*Premio
Via Vittoria*

ai 5 migliori diplomati
del Conservatorio di Santa Cecilia
e
al miglior allievo
dei Corsi di Perfezionamento
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Premio Speciale al M^o **Luis Bacalov**
Premio Speciale al Prof. **Bruno Cagli**

presenta
Gaia Vazzoler



Giovedì 1 dicembre 2011, ore 20.30
Sala Accademica, Conservatorio Santa Cecilia
Via Vittoria 6, Roma



Premio Via Vittoria

I vincitori

2010

Francesco Carletti - *pianoforte*

Tommaso Carlini* - *pianoforte*

Luca Oddo - *pianoforte*

Emanuele Rizzo - *pianoforte*

Marco Severin - *canto*

Premio Speciale Ennio Morricone

2009

Cho Eun Jong - *pianoforte*

Giulio Menichelli - *violino*

Kim Jung Mi - *canto*

Michele Reali - *Scuola Superiore di lettura della partitura*

Fausto Sierakowski - *sassofono*

Fabio Pacchiami* - *composizione*

Premio Speciale Armando Trovajoli

2008

Stefania Bentivoglio - *sassofono*

Maria Rosaria Convertino - *fisarmonica*

Monica Ferracuti - *pianoforte*

Joung Sung Mi - *canto*

Vera Perlatseva Di Santo - *pianoforte*

Premio Speciale Uto Ughi

2007

Isabella Cola - *pianoforte*

Luciano De Luca - *trombone*

Stefano Mhanna - *violino*

Costanza Savarese - *chitarra*

Marco Scafato - *pianoforte*

Premio Speciale Nicola Piovani

***Vincitori dello stage presso la
Toho Gakuen School di Tokyo**



Nel cuore del centro storico di Roma Via Vittoria raccoglie lungo il proprio percorso attività artigianali e imprenditoriali che rappresentano la preziosa tradizione italiana, nobilitata dalla presenza dell'Accademia e del Conservatorio di Musica di Santa Cecilia. La Nuova Associazione Via Vittoria, che raccoglie un buon numero di queste attività e grazie alla collaborazione delle due istituzioni, ha istituito nel 2006 il "Premio Via Vittoria" che, promosso dalla Commissione Cultura di Roma Capitale, è destinato ai cinque migliori diplomati del Conservatorio e, da quest'anno, al migliore studente dei Corsi di Perfezionamento dell'Accademia di Santa Cecilia. A ciascuno viene consegnata una borsa di studio come riconoscimento del proprio impegno, della dedizione e dell'amore per la musica, perché sia un sostegno al loro futuro e un esempio a tutti i giovani.

Saranno il pianista e compositore M° Luis Bacalov - Premio Oscar nel 1996 per la colonna sonora de "Il Postino" - e il Prof. Bruno Cagli - Presidente dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - straordinari esempi per i giovani musicisti, a ricevere invece il prestigioso "Premio Speciale Via Vittoria" che, ogni anno, viene assegnato a figure esemplari nel panorama musicale internazionale per le nuove generazioni di interpreti. Nelle scorse edizioni lo hanno ricevuto Nicola Piovani, Uto Ughi, Armando Trovajoli ed Ennio Morricone.

Grazie alla collaborazione con la Fondazione Italia Giappone si riconferma anche quest'anno il gemellaggio culturale tra il Conservatorio di Santa Cecilia e la Toho Gakuen School of Music di Tokyo, grazie al quale è stato attivato un programma di scambio internazionale che prevede per uno studente italiano e per uno studente giapponese uno stage di tre mesi ciascuno nella sede di formazione dell'altro.

Il Conservatorio, per ringraziare i donatori delle borse di studio, ha trasformato nella giornata odierna le sedi dei sostenitori associati in palcoscenici d'eccezione per piccole formazioni impegnate in un repertorio tra tradizione, jazz e musica da film.

Il "Premio Via Vittoria", giunto alla sesta edizione, ha come scopo la promozione della cultura, attuando in particolare iniziative volte ad aiutare giovani meritevoli, creando un'occasione di visibilità e fornendo un sostegno economico che spesso rende complesso l'avvio professionale al mondo della musica.

Nuova Associazione Via Vittoria
www.viavittoria.it

VI edizione
Premio Via Vittoria

I vincitori

Anno Accademico 2010/2011

Conservatorio di Santa Cecilia

Veronika Khizanishvli
flauto

Alessandra Rossi
violino

Arete Teemets
canto

Elisa Viscarelli
pianoforte

Liang Yen Chi
contrabbasso

Michele Reali
direzione d'orchestra

vincitore di uno stage presso la Toho Gakuen School di Tokyo

Accademia di Santa Cecilia

Vito Francesco Malerba
violoncello

Programma

Veronika Khizanishvili, flauto

Diana Gabrielyan, *pianoforte*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerto in Sol Maggiore, I movimento*

Lian Yen Chi, contrabbasso

Jin Kyong Lee, *pianoforte*

Adolf Misek, *Sonata per pianoforte e contrabbasso n. 2 - I e II tempo*

Alessandra Rossi, violino

Ludwig van Beethoven, *Sonata op. 12 n. 1 in Re Maggiore, I movimento*

Arete Teemets, soprano

Paola Pisa, *pianoforte*

Gaetano Donizetti, *Malvina la bella*

Gioacchino Rossini, da *Armida* "D'amore al dolce impero"

Elisa Viscarelli, pianoforte

Fryderyk Chopin, *Notturmo op. 27 n. 2 e Ballata op. 38 n. 2*

Vito Francesco Malerba, violoncello

Henry Dutilleux, *Trois Strophes sur le nom de Sacher*

* * *

Gli associati

Aldo Coppola
Alfonsi
BRT
Campomarzio70
Dal Co'
De Carlis
De Carlis Cashmere
Fleur
Henry Beguelin
KV Alessandrelli & Co.
Il Gabriello
La Buvette
Ladia
Luigi Borrelli
Lunaria Cashmere
Nia
Nia & Co.
Nicla Boncompagni
Roberto Coin
SCAPA

**Dona il 5 per mille a favore del Conservatorio
C.F. 80203690583**



Conservatorio di Musica di Santa Cecilia
Via dei Greci 18 - 00187 Roma
T. +39 06 3609671
www.conservatoriosantacecilia.it